

Agenda voor actieve cultuurparticipatie in de toekomst

	1	2	3	4	5
Ambitie	Borgen van toegankelijkheid	De juiste taal en toon om cultuurparticipatie hoger op de maatschappelijke agenda te krijgen	Vernieuwing sector organiseren: flexibel en uitdagend	Bijdragen aan maatschappelijke vraagstukken	Technologie als vanzelfsprekend onderdeel van cultuurparticipatie
Maatschappelijke ontwikkeling	Fysieke culturele voorzieningen onder druk	Cultuur onder (financiële) druk	Barsten in bestaande instituties; meer bottom-up initiatieven	Groeiende afstand tussen groepen in de samenleving	De rol van technologie in ons dagelijks leven groeit
Dilemma	Fysieke vs. digitale voorzieningen	Financiële vs. intrinsieke waardering	Kortere verbanden en beleving vs. doorlopende leerlijnen en verdieping	Cultuurparticipatie als autonoom doel vs. cultuurparticipatie als instrument	Complementair vs. integreren
Kansen voor de samenleving	Sociale betekenis en nabijheid cultuur is reden voor in stand houden fysieke voorzieningen (CV, NK, SK) Digitale voorzieningen sluiten aan bij individuele ontwikkelwensen (CK)	Sociale betekenis van cultuur heeft preventieve werking (CV, SK) Ontwikkeling individueel cultureel vermogen is noodzakelijk voor iedereen (CK, NK)	Bottom-up initiatieven ruimte bieden (CV) Brede interesse en behoefte aan diepgang (CK, NK) Samenwerking met organisaties in andere sectoren (SK)	Lokale samenleving en vraagstukken staan centraal (CV, SK) Betekenis van cultureel vermogen voor een waardevol leven (CK)	Mogelijkheden voor kennisoverdracht (CK) Vergroten bereik van prestaties (NK) en van doelgroep (CV, SK)
Bedreigingen voor de samenleving	Sluiting buurthuizen (CV) Persoonlijke ontwikkelmogelijkheden (CK, NK) Niet kieskeurig in begeleiding (SK)	Vooral op eigen leefomgeving gericht (CV) Te weinig aandacht voor verdieping in disciplines (CV, SK) Te veel aandacht voor persoonlijke ontwikkeling (CK, NK)	Te veel kortdurende initiatieven (CV) Individu volgt eigen leerweg (CK) Gebrek aan toptalentroutes (NK) Artistieke verdieping onbelangrijk (SK)	Te weinig professionele inbreng van buiten (CV, SK) Gericht op eigen wereld en ontwikkeling (CK, NK) Alleen onder gelijkgestemden verkeren (SK)	Beschikking over apparatuur (CV, CK) Onvoldoende behoefte aan innovatie (NK, SK)
Belemmeringen voor de beoefenaar in voorwaarden	Gebrek aan publieke ruimte (CV, SK) Onvoldoende persoonlijke connecties (CK, NK)	Financieel commitment vanuit welzijn (CV, SK) Individuele financiële mogelijkheden (CK, NK)	Continuïteit (CV, NK) Niet trouw aan aanbieder (CK) Gaat alleen om samen iets doen (SK)	Kwaliteit activiteiten (CV, SK) Zicht op gedeeld belang (CK, NK)	Onvoldoende multidisciplinaire en technologische kennis (CV, NK, SK)
Acties	In te vullen door het werkveld				
Betrokken partijen	In te vullen door het werkveld				
Verantwoordelijkheid	In te vullen door het werkveld				

Afkortingen in bovenstaand schema verwijzen naar de toekomstscenari'o's: CV=Cultuur verbindt, CK= Creatief kapitaal, NK=Nederland kunstland, SK = Samen voor de kunst